

TARGET GROUP

ATELIER OF CERAMICS

NEWS 2019/20





TARGET GROUP

Atelier delle superfici ceramiche.
È un laboratorio di creatività e di innovazione impegnato ogni giorno a sviluppare nuove idee che vanno oltre la produzione industriale.
Grazie alla combinazione di materie prime e smalti di altissima qualità ed al recupero di tecniche decorative artigianali e manuali nascono straordinarie superfici ceramiche.

STILE ITALIANO
CREATIVITÀ
ECLETTISMO
UNICITÀ ARTIGIANALE
SARTORIALITÀ
BELLEZZA

TARGET GROUP

*Is an haute couture studio for ceramic surfaces.
It is laboratory of creativity and innovation, committed every day to developing new ideas that gobeyond the classic industrial production.
It bring to life stunning ceramic products thanks to the combination of high-quality raw materials and glazes, and hand-made decorative techniques.*

ITALIAN STYLE
CREATIVITY
ECLECTICISM
UNIQUE CREFTSMANSHIP
TAILORING
BEAUTY

"I Colori riprodotti su stampa, sono da ritenersi puramente indicativi"
"Colors reproduced on printed catalogs are purely indicative"

AUTHENTIC LIKE YOU

Iris Apfel è nata in Astoria, Queens, NY, il 29 agosto 1921. Ha 98 anni e da sempre fa parte degli ambienti che trattano di moda e arredamento d'interni. È stata l'arredatrice ufficiale della Casa Bianca per nove presidenti. Ha viaggiato il mondo con suo marito, collezionando vestiti artigianali non occidentali e indossandoli nelle feste dell'alta società. Per lei lo stile non riguarda il price tag dei capi d'abbigliamento: conta solo il modo in cui si indossano. Nel 2005 il museo d'arte The Met a New York le ha dedicato una mostra: Rara Avis: The Irreverent Iris Apfel. Nel 2018 la Mattel ha creato una bambola Barbie a sua immagine e statura.

Target Group ha scelto l'icona di questa meravigliosa donna come chiave di svolta per rinnovare la propria immagine sul mercato. L'azienda infatti riconosce nelle caratteristiche di Iris Apfel un forte riferimento per il proprio carattere e una direzione chiara per la filosofia di lavoro da seguire. La coloratissima accidental icon incarna in maniera perfetta i valori del nuovo e colorato mondo di Target Group!

Iris Apfel was born in Astoria, Queens, NY, on August 29, 1921. She is 98 years old and has spent a lifetime in the fashion and interior design world. She was the official White House interior designer for nine presidents. She has travelled the world with her husband, collecting off-beat handcrafted fashion accessories and clothes and wearing them at high society parties. For her, style is not about the price tag on a garment: what matters is how you wear it. In 2005, The Met in New York dedicated an exhibition to this vivacious fashion icon: Rara Avis: The Irreverent Iris Apfel. In 2018, Mattel created a Barbie doll in her image - and stature. **Target Group** has chosen this remarkable female icon to mark a symbolic turning-point for renewing its image on the market.

In Iris Apfel's defining characteristics, the company recognises a strong reference to its own character and a clear direction for its work philosophy to follow in the future. This colourful accidental icon perfectly embodies the values of the new and equally colourful Target Group world!



*Iris
Apfel*

ICON

unica

Ci siamo ispirati proprio a lei, l'icona per eccellenza del design **Iris Apfel**.
Nove soggetti in formato 20x20 cm che combinano grafiche contrapposte a colori accesi e contrastanti con tocchi metallici.

Pattern ispirati ai tessuti, ai gioielli trovati girovagando e curiosando possono essere mescolati o posati singolarmente per dare all'ambiente una veste sempre diversa ed innovativa.

"Osare e sperimentare non nuoce mai", ed è proprio a questo che abbiamo pensato per **ICON**.

Del resto come dice lei «Non ci sono regole per lo stile: è questione di saper esprimere se stessi ed avere attitudine».



ICON Warm Metal



ICON Mix Yellow - RASP Lava 75x75 cm / 29,5"x29,5"

*We let her inspire us, the ultimate design icon **Iris Apfel**.*

Nine 20x20 cm (8"x8") patterns, opposing graphics to bright colours with metallic touches.

Patterns inspired by fabrics and jewels can be mixed or laid individually, to always create different and innovative spaces.

"It never hurts to dare and try" is the motto of this collection.

And as she says: «There's no how-to road map to style.

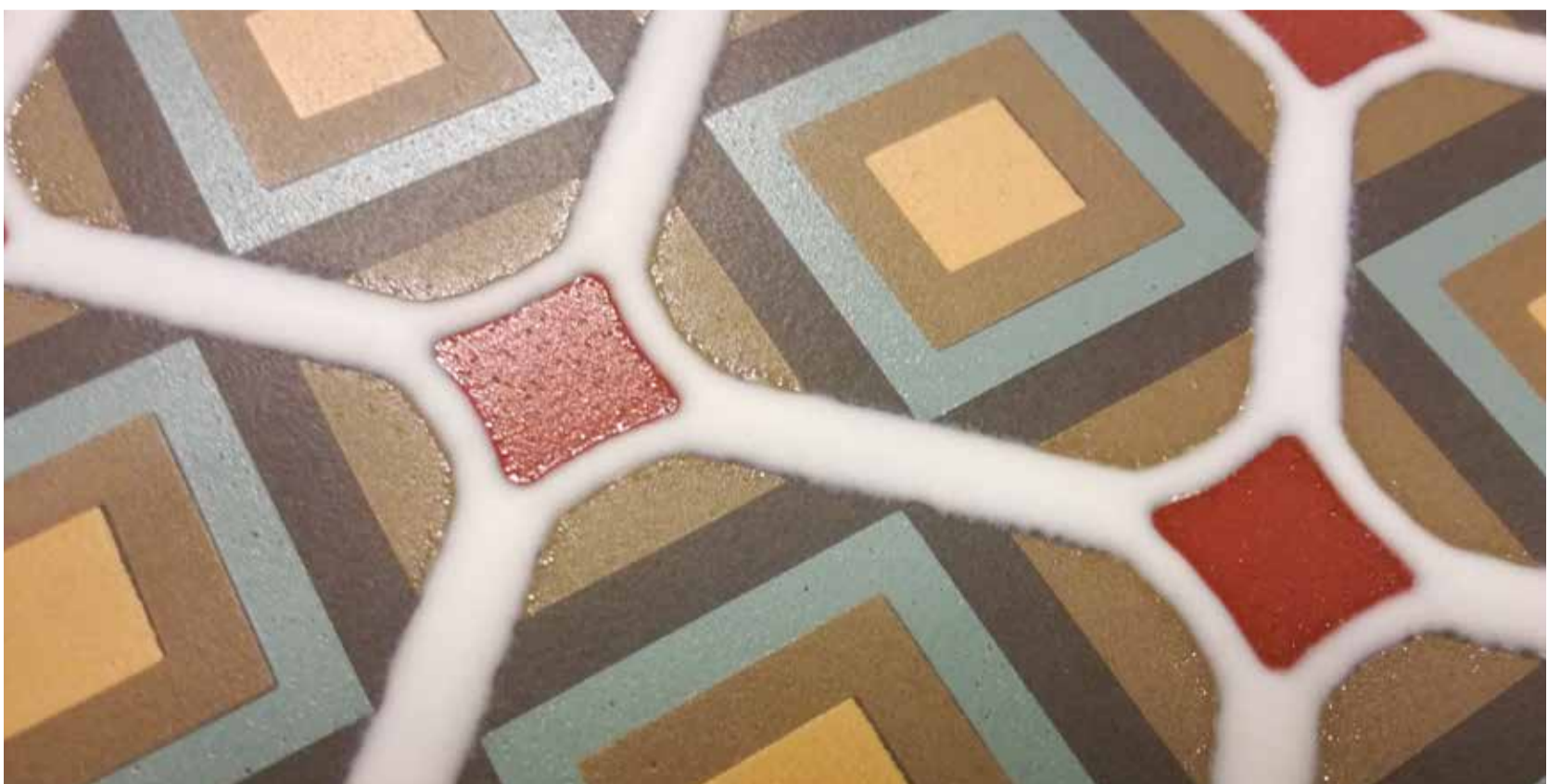
It's about self-expression and, above all, attitude».

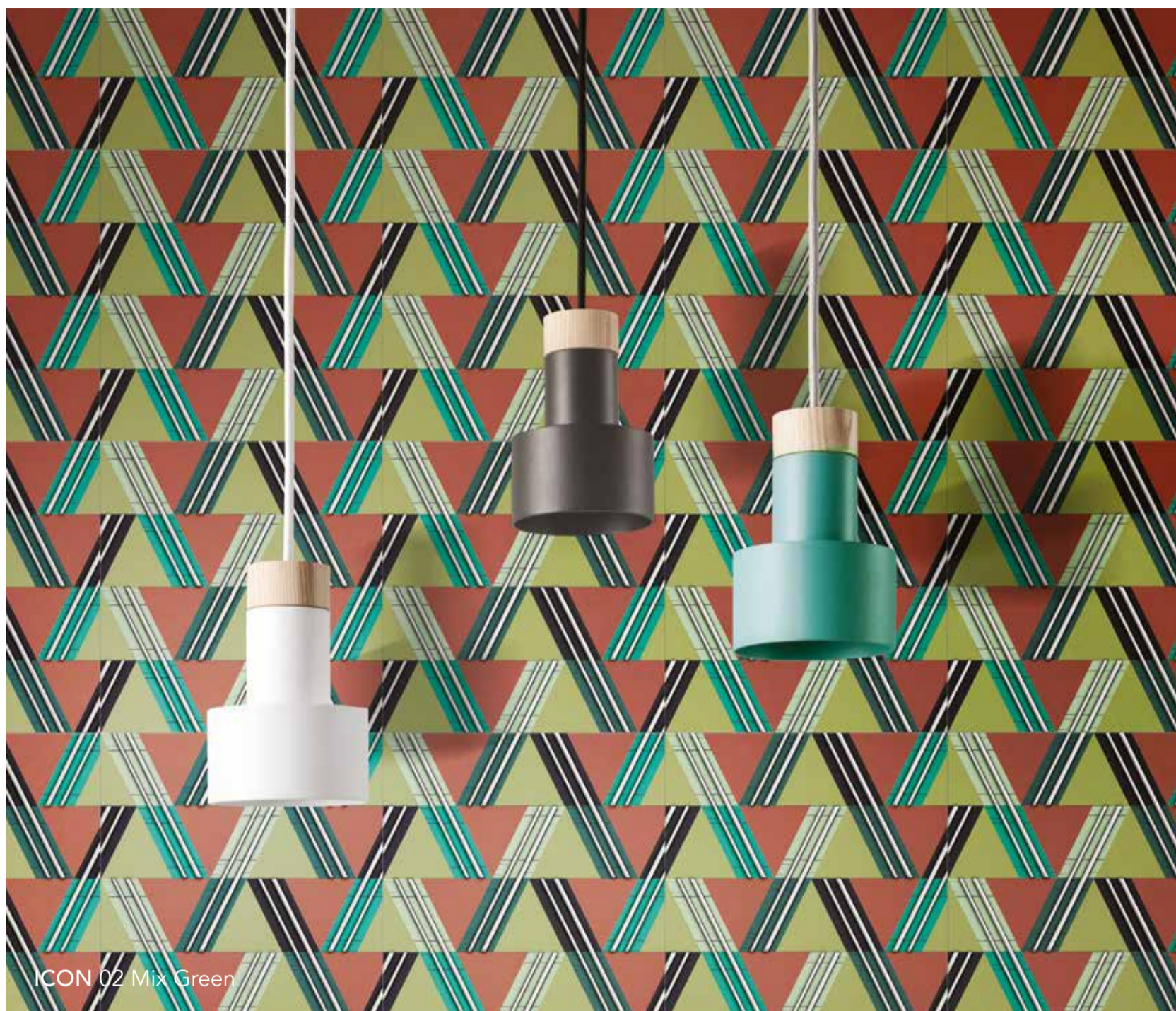


ICON 06 Cold Metal



ICON 03 Mix Red





ICON 02 Mix Green

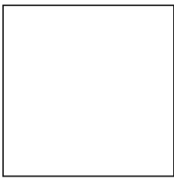
ICON può essere abbinata ai seguenti pavimenti: Base Tile Black, Base Tile White 60x60 cm, 20x20 cm, Bloom Base e Garden Base 60x60 cm.

ICON can be combined with the following floors: Base Tile Black, Base Tile White 60x60 cm / 24"x24", 20x20 cm / 8"x8", Bloom Base and Garden Base 60x60 cm / 24"x24".



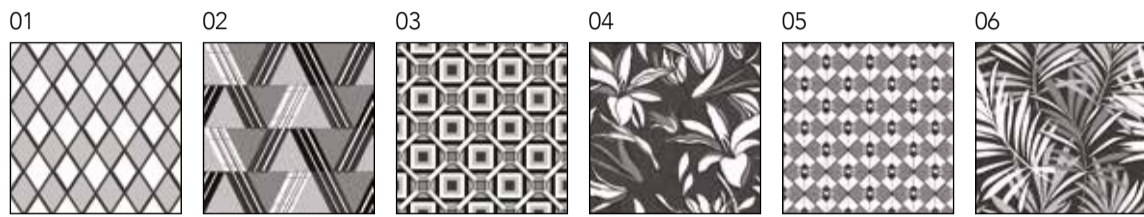
ICON

unica



20x20 cm / 8"x8"

Spessore 1 cm / Thickness 0,39"



6 Single patterns

9 Patterns random mix



Mix Red



Mix Green



Warm Metal



Cold Metal



Mix Yellow

Handbau

QUANDO LA CERAMICA DIVENTA ARTE

la manualità artigianale che incontra la tecnologia per creare pezzi unici ed inimitabili





WHEN CERAMICS BECOMES ART

Manual skills meet technology to create special and unique works of art



VILLA POMPEI

fuoriformato

Il fascino della storia dipinto su ceramica. **VILLA POMPEI** trae ispirazione dal celebre sito archeologico italiano ed è una vera e propria opera d'arte.

Il progetto si sviluppa in 6 pannelli in formato 1000x3000 mm suddivisi in:

2 pannelli architettonici con particolari monumentali,

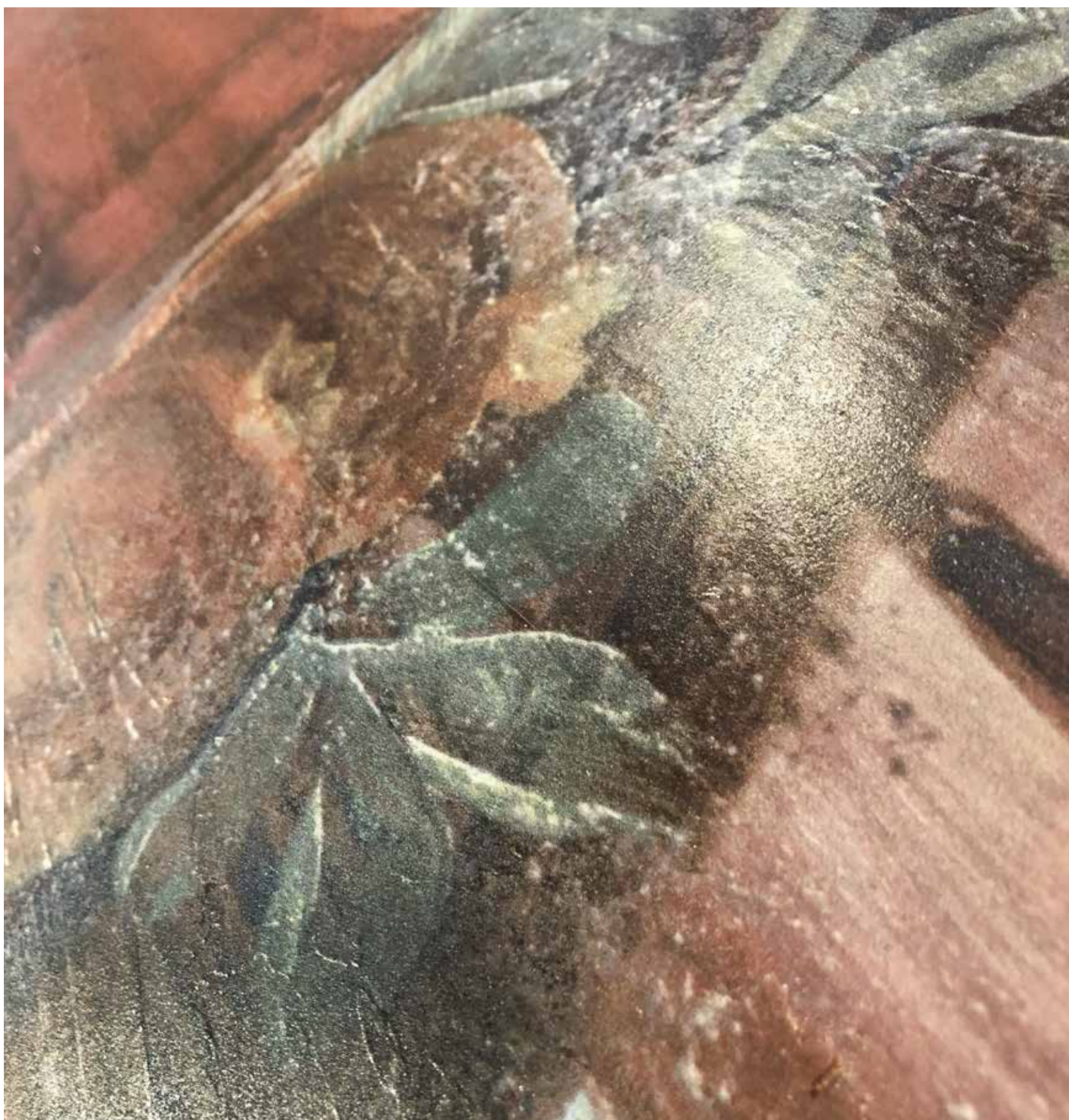
2 pannelli figurativi con figure geometriche e femminili,

2 pannelli floreali con delicati dettagli naturali.

In posa verticale e solo da rivestimento, le lastre giocano con straordinari contrasti di soggetti e colori creando bellissime composizioni cromatiche.

Un perfetto connubio tecnico tra interventi manuali pittorici e tecnologia digitale.

Da inserire in ambienti moderni, minimali e classici, **VILLA POMPEI** crea un forte impatto estetico portando la classicità nel mondo contemporaneo.





VILLA POMPEI Floreale A+B - Figurativo B

The charm of history painted on ceramic surfaces.

VILLA POMPEI is inspired by the famous Italian archeologic site and is a real artwork.

The project comprises six 1000x3000 mm (39,37"x118,11") slabs:

2 architectural panels with monumental details,

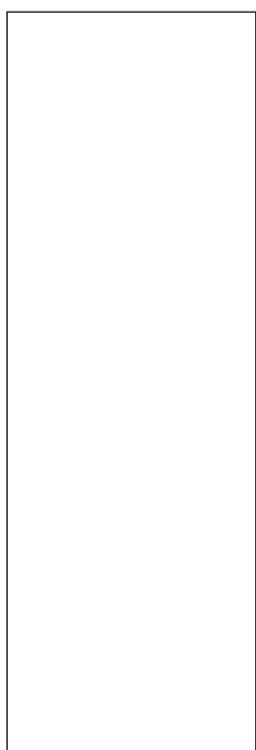
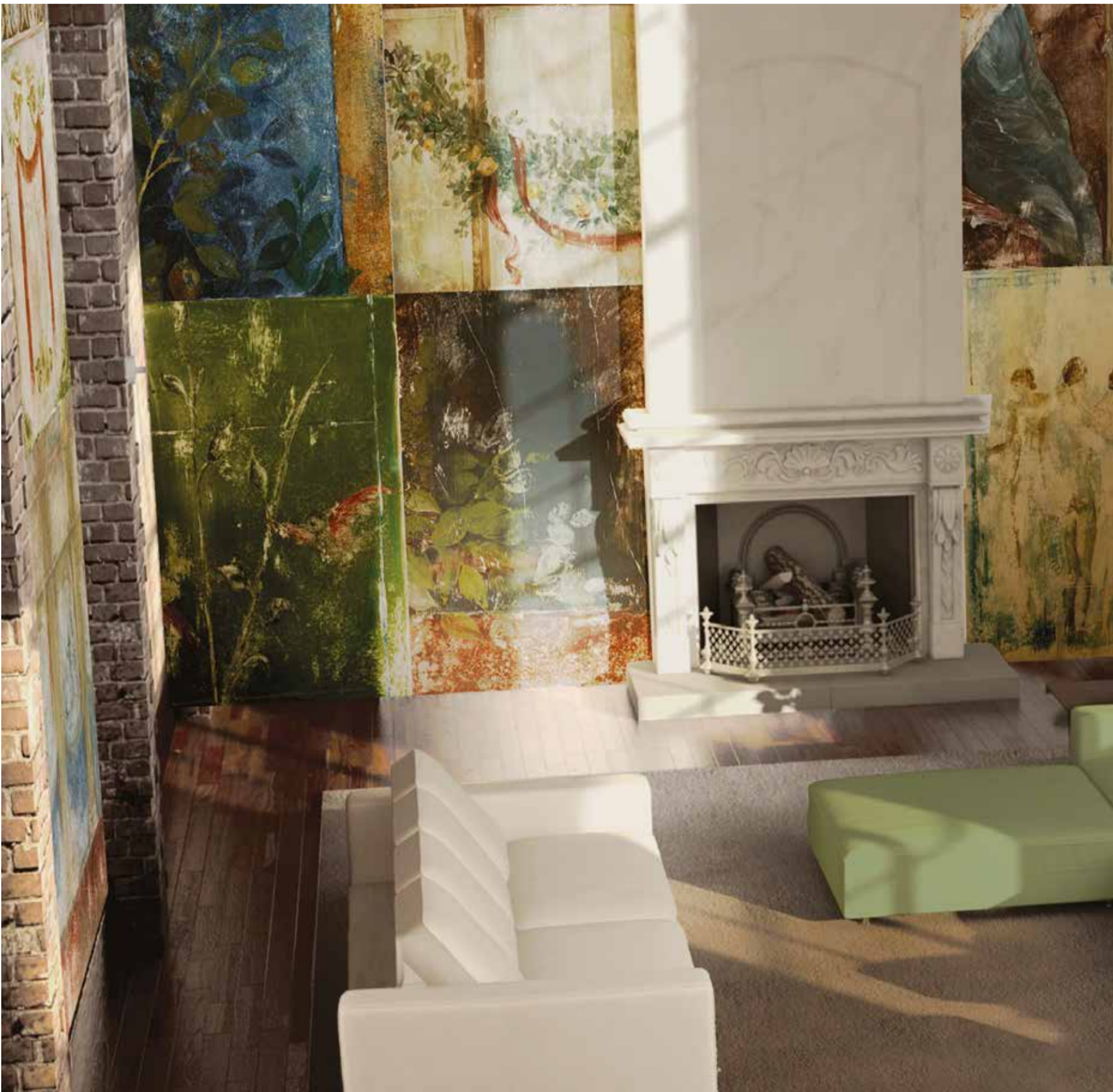
2 figurative panels with geometric and feminine images,

2 floral panels with delicate natural details.

Suitable for vertical laying on walls only, these slabs play with extraordinary contrasts of subjects and colours, creating beautiful chromatic compositions.

A perfect blend of hand-painted details and digital technology.

For modern, minimal and classic spaces, VILLA POMPEI creates a strong aesthetic impact, bringing the classic into the contemporary world.



1000x3000 mm / 39,37"x118,11"



Architettonico A



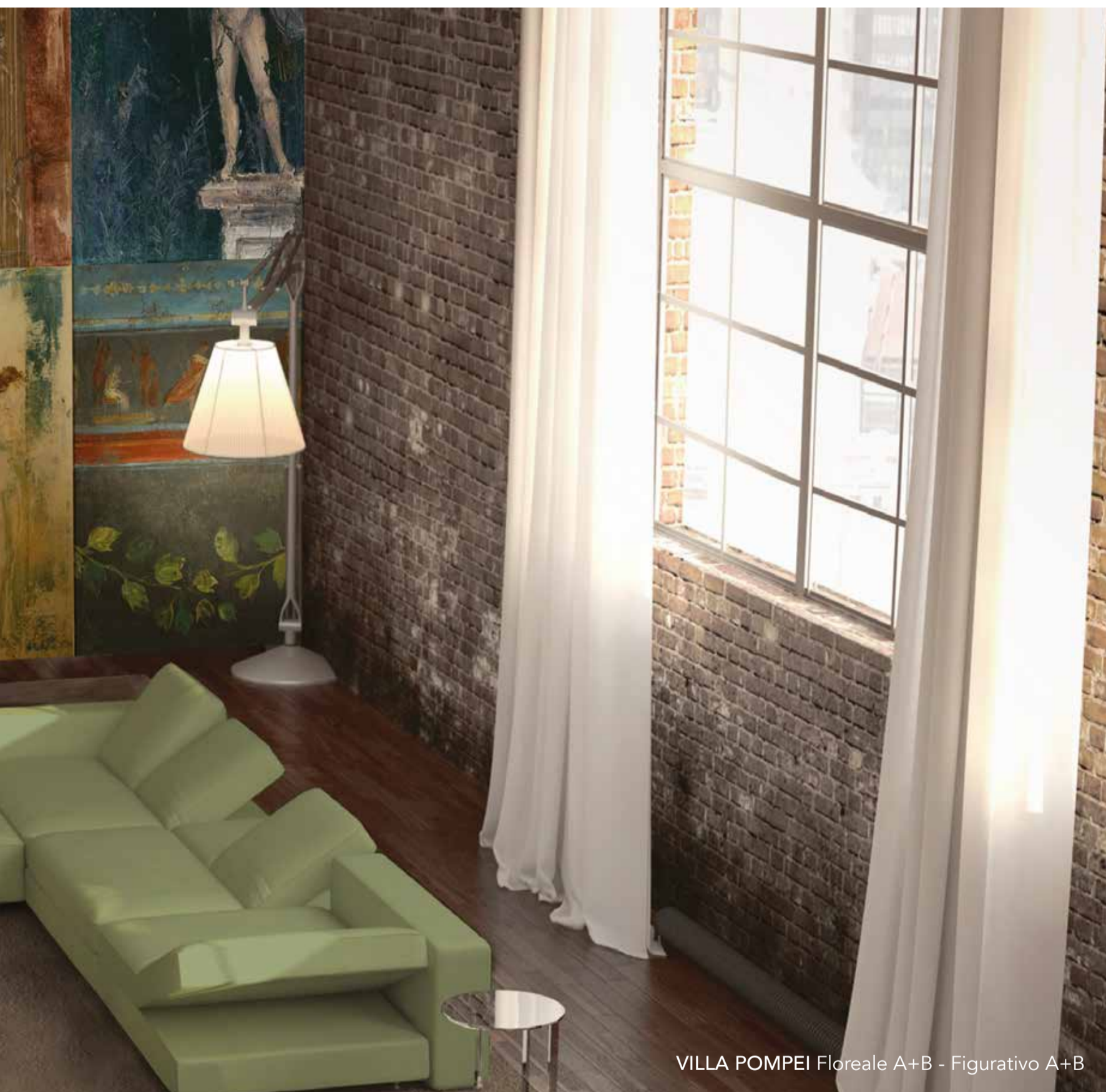
Architettonico B



Figurativo A



Figurativo B



VILLA POMPEI Floreale A+B - Figurativo A+B



Floreale A

Floreale B

Spessore 5,6 mm / Thickness 0,22"

VILLA POMPEI può essere abbinata
hai seguenti pavimenti: Le Tinte Unite
1000x1000 mm e Rasp 75x75 cm.

*ICON can be combined with the
following floors: Le Tinte Unite
1000x1000 mm / 39,37"x39,37
and Rasp 75x75 cm / 29,5"x29,5"*

RITRATTO

fuoriformato

La ceramica prende vita negli sguardi dei volti dipinti.

A renderla speciale e' l'idea: riportare su un formato 2000x3000 mm l'unicità dei volti umani con il loro carico di espressività ed emozioni.

2 soggetti sapientemente dipinti a mano diventano protagonisti di una stanza o di un locale .

Studiati in due porzioni verticali offrono la possibilita' di essere collocati divisi, sbizzarrendosi in creativi giochi prospettici.

Ritratto e' una linea pittorica di grande impatto dove creare ambienti originali ed unici.



RITRATTO Adele Red - David Red - Le Tinte Unite Arancione 03 - Verde 04 1000x3000 mm / 39,37"x118,11"

Ceramics comes to life in these painted faces.

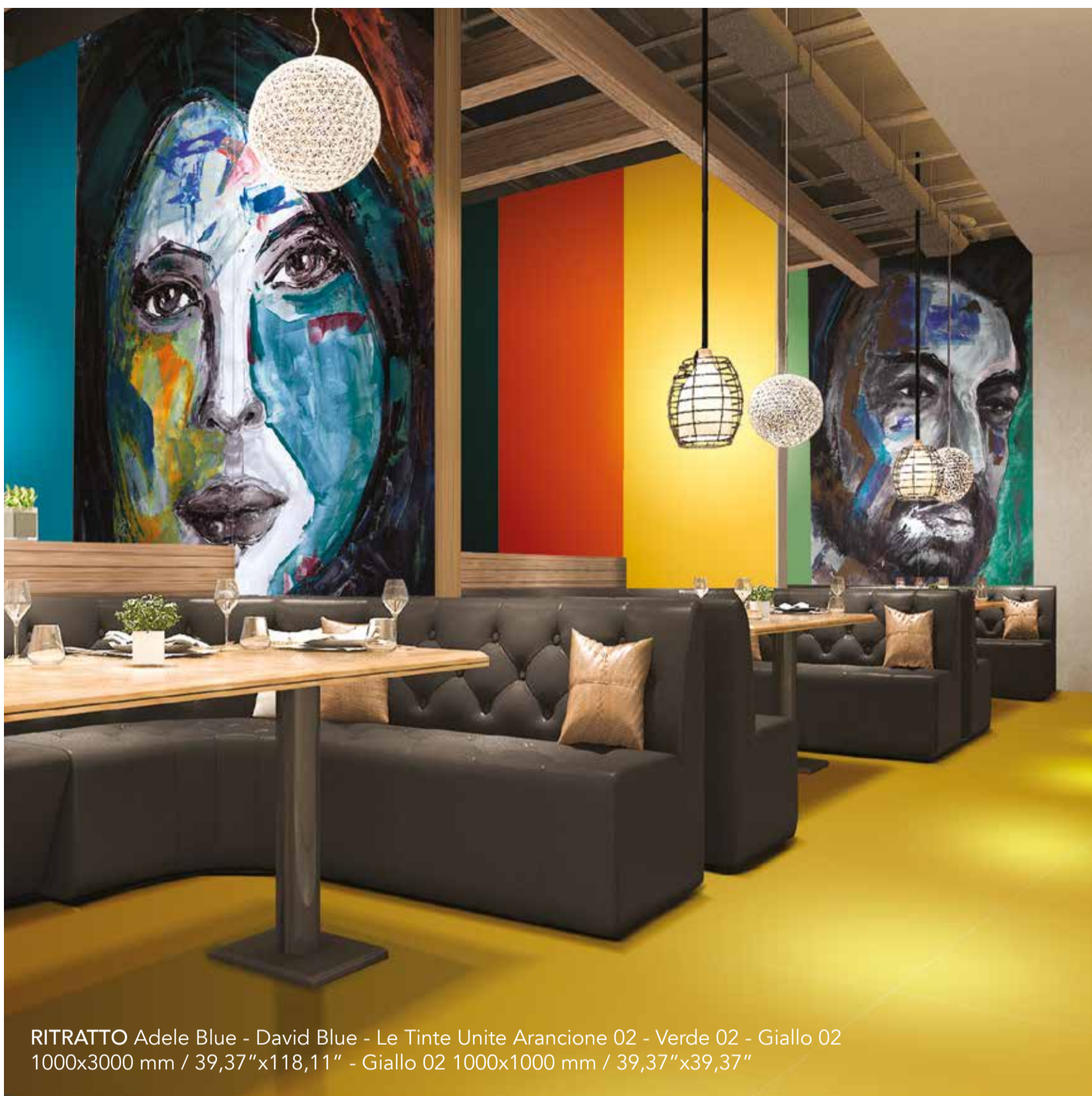
What makes them special is the idea: to reproduce the uniqueness of human expressions and emotions on a 1000x3000 slab.

2 skilfully hand-painted subjects become the main characters in the room.

Studied to be divided into two vertical parts, they can be placed individually in order to play with creative perspectives.

"Ritratto" is a graphic collection of great impact to create original and unique spaces.

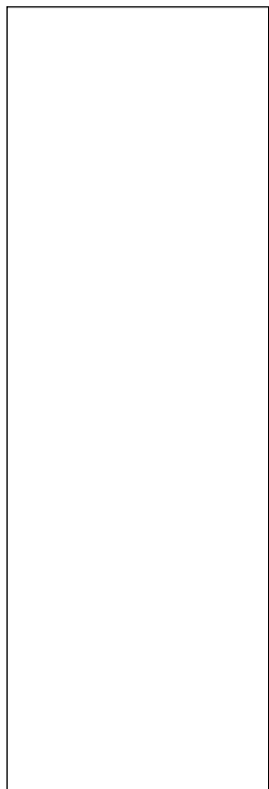




Spessore 5,6 mm / Thickness 0,22"

RITRATTO può essere abbinato ai seguenti pavimenti: Le Tinte Unite 1000x1000 mm e Rasp 75x75 cm.

RITRATTO can be combined with the following floors: Le Tinte Unite 1000x1000 mm / 39,37"x39,37 and Rasp 75x75 cm / 29,5"x29,5".



1000x3000 mm / 39,37"x118,11"



Adele Red



Adele Blue



David Red



David Blue

TREES

fuoriformato

Venature che, sapientemente mescolate, sembrano steli d'albero. Un'idea che nasce dalla fusione tra due tipi di smalto. Un effetto ramificato di righe indefinite, che dà vita ad un bosco surreale arricchito con metallo dato a spatola colato, che ricorda il sole tra gli arbusti.

Veins that are skilfully matched to look like the stems of a tree. An idea inspired by a blend of two types of glazing. A branched effect of blurred lines, creating a surreal wood decorated with molten metal applied with a spatula that looks like sunrays shining through the shrubs.



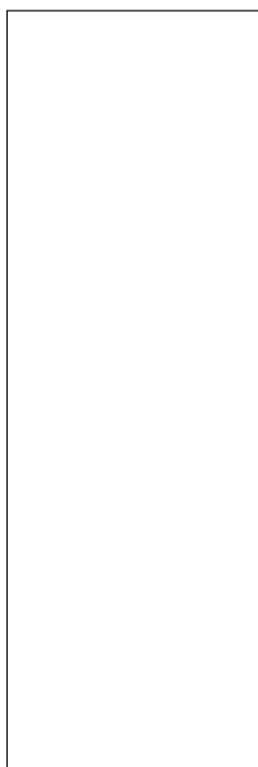
TREES Beige



TREES

fuoriformato

Spessore 5,6 mm / Thickness 0,22"



1000x3000 mm / 39,37"x118,11"



Beige



Grey

TREES può essere abbinato ai seguenti pavimenti: Le Tinte Unite 1000x1000 mm e Rasp 75x75 cm.

TREES can be combined with the following floors: Le Tinte Unite 1000x1000 mm / 39,37"x39,37 and Rasp 75x75 cm / 29,5"x29,5".

OPERA

fuoriformato

Sembra marmo, ma non lo è. Questa linea gioca sull'imitazione di questa pregiata pietra, ricreata a mano con grandissima maestria.

Nasce dall'esigenza di uscire dagli schemi del digitale, riproducendo in maniera assolutamente realistica il marmo attraverso il sapiente uso di graniglie reagenti e metalliche, colate su uno smalto acquerellato.

Il risultato è sorprendente: venature e scie identiche all'originale.

In 4 tonalità: Azzurro, Bianco, Nero e Verde.

Può essere abbinato ai seguenti pavimenti: Le Tinte Unite 1000x1000 mm e I Marmi di Unica I Bianchi Blanco 120x120 cm.



OPERA Bianco - Azzurro - Le Tinte Unite Grigio 02 1000x1000 mm / 39,37"x39,37"



OPERA Nero - I Marmi di Unica | Bianchi Blanco 60x60 cm / 24"x24"

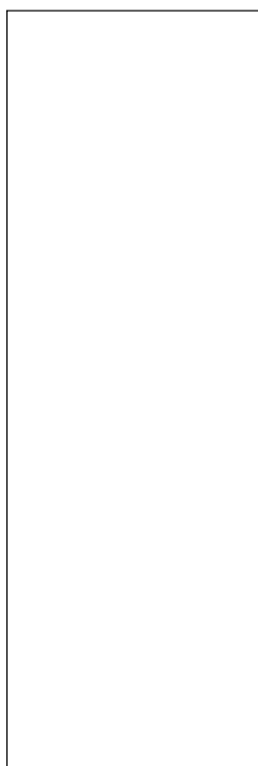
It looks like marble, but it is not. This range plays at replicating that precious stone, reproduced by hand with outstanding skills. It responds to the need to break out of the mould of the digital world by reproducing marble in a perfectly realistic way through a masterly use of reactive grits and shots, poured on watercolour-painted glaze. The result is amazing: veins and streaks that are perfectly identical to the original. In 4 shades: Blue, White, Black and Green.

Can be combined with the following floors: Le Tinte Unite 1000x1000 mm 39,37"x39,37 and I Marmi di Unica I Bianchi Blanco 120x120 cm / 60"x60".

OPERA

fuoriformato

Spessore 5,6 mm / Thickness 0,22"



1000x3000 mm / 39,37"x118,11"



Bianco



Azzurro



Verde



Nero

LEILA

fuoriformato



LEILA Gold - Rasp Cemento 75x75 cm / 29,5"x29,5"

Un viaggio per trovare ispirazioni attraverso la bellezza dei colori e delle forme. Una linea composta da lastre impreziosite da tasselli geometrici di colore, le cui bordure sono in rilievo. L'effetto è una superficie molto materica, con cromie tono su tono che ricordano la pietra.

Spessori e colature realizzati con spatola costituiscono la matericità che compone la base della lastra, impreziosita da spugnature di metallizzato dorato con riflessi in bronzo e da macchie acquerellate che si fondono con il metallizzato di base. Pannelli a 2 pezzi in 2 versioni, Silver e Gold.

Può essere abbinato ai seguenti pavimenti: Le Tinte Unite 1000x1000 mm e Rasp 75x75 cm.

A journey to find inspiration from the beauty of colours and shapes. A range of slabs embellished with geometrical blocks of colour with raised edges. The effect is a deeply textured surface, with stone-like colours in matching shades. The layers and drippings spread with the spatula add texture to the substrate of the slab, adorned by sponged-on golden metal with glints of bronze and watercolour-painted spots that blend into the metallic background. 2-piece panels, available in Silver and Gold.

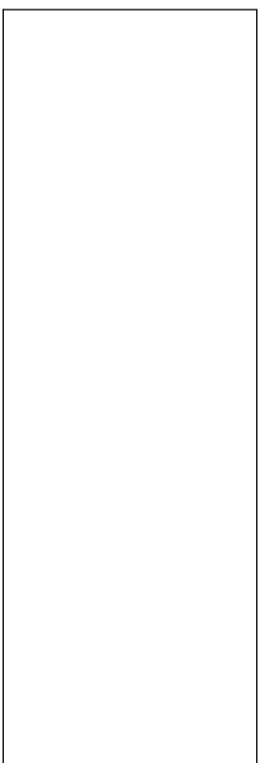
Can be combined with the following floors: Le Tinte Unite 1000x1000 mm 39,37"x39,37 and Rasp 75x75 cm / 29,5"x29,5".



LEILA

fuoriformato

Spessore 5,6 mm / Thickness 0,22"



1000x3000 mm / 39,37"x118,11"



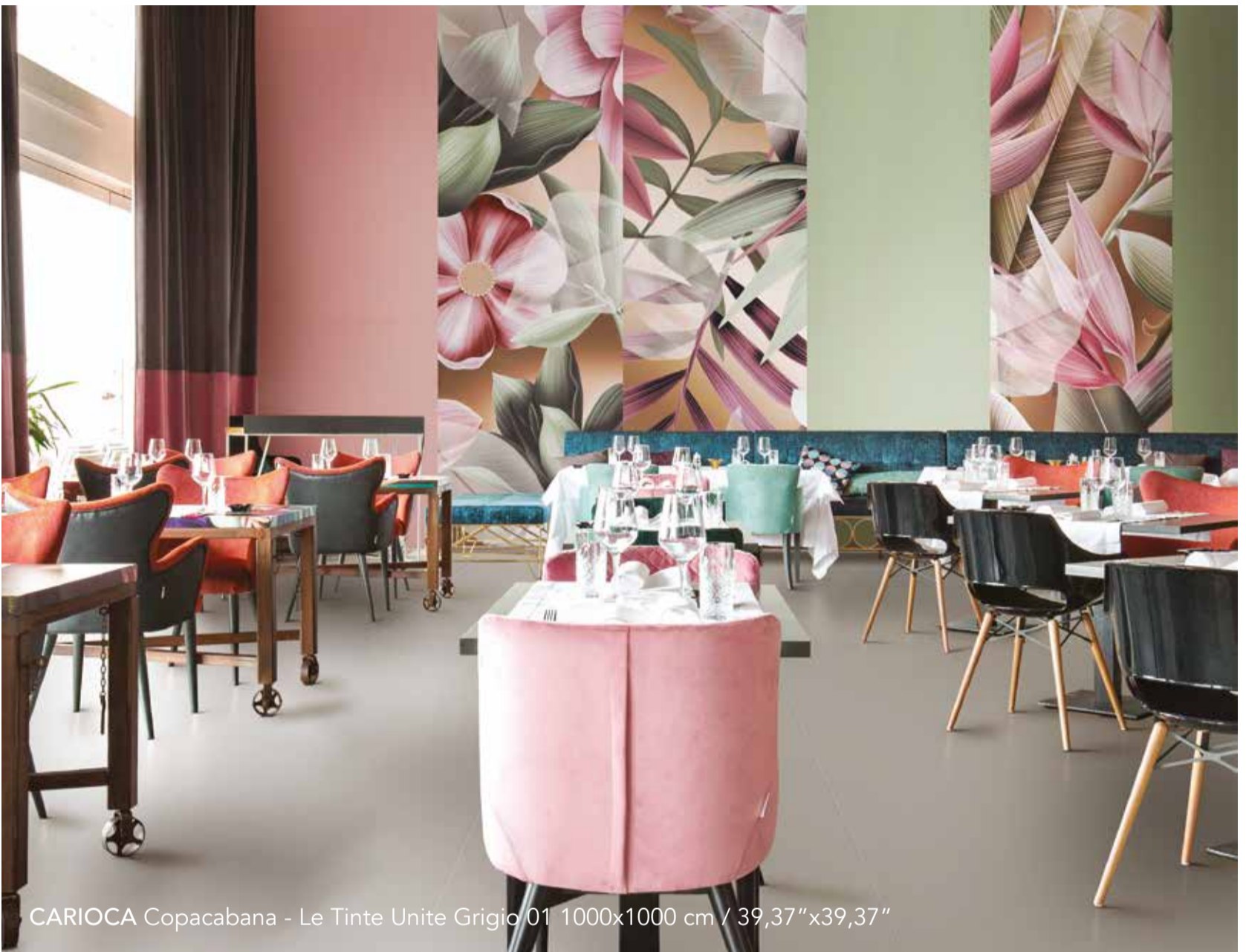
Silver



Gold

CARIOCA

fuoriformato



CARIOCA Copacabana - Le Tinte Unite Grigio 01 1000x1000 cm / 39,37"x39,37"

Un prodotto in perfetto stile tropicale che rievoca viaggi in terre lontane per chi ha voglia di abbattere i confini tra indoor e outdoor creando atmosfere degne di una continua vacanza anche dentro le mura domestiche.

CARIOCA non è una composizione ma si sviluppa in 3 lastre da montare random sulla parete. Le colorazioni sono 2, in tonalità calda Copacabana e quella fredda Rio. Colori e grafiche lo fanno da padrone donando una nuova energia ai vostri ambienti. La casa diventa un giardino.

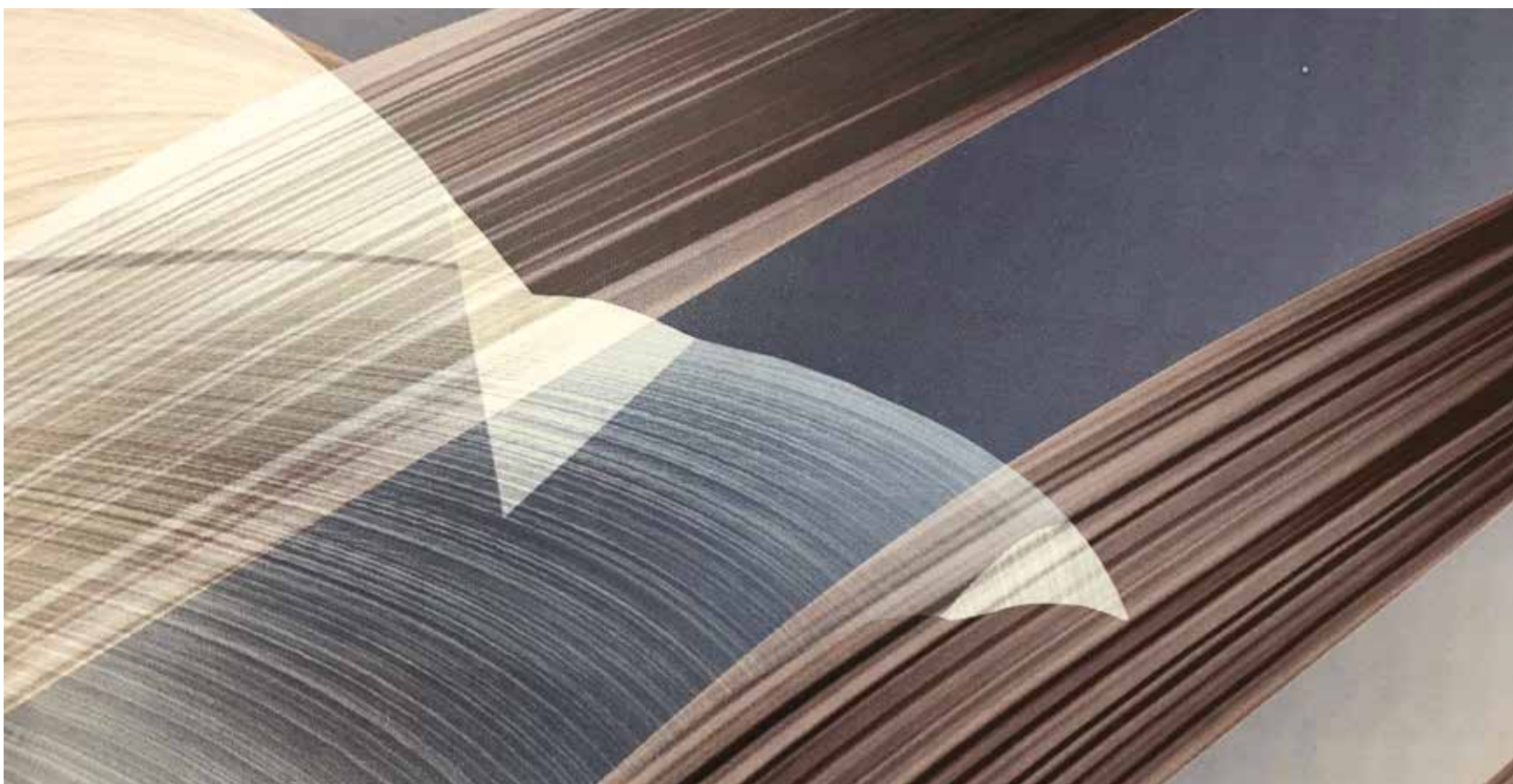
Può essere abbinato ai seguenti pavimenti: Le Tinte Unite 1000x1000 mm e Rasp 75x75 cm.

A product in perfect tropical style, which recalls journeys to faraway lands for everyone who wishes to cross the border between indoor and outdoor, creating the atmosphere of an eternal holiday even within the domestic walls.

CARIOCA is not a fixed composition, but comprises 3 slabs with different modular graphic faces. There are 2 versions, Copacabana (warm) and Rio (cold). The focus is on colours and design, creating new energy for your spaces.

Home becomes a garden.

Can be combined with the following floors: Le Tinte Unite 1000x1000 mm 39,37"x39,37 and Rasp 75x75 cm / 29,5"x29,5".



CARIOCA

fuoriformato



DIGITALE / DIGITAL
Spessore 5,6 mm / Thickness 0,22"

1000x3000 mm / 39,37"x118,11"



Copacabana



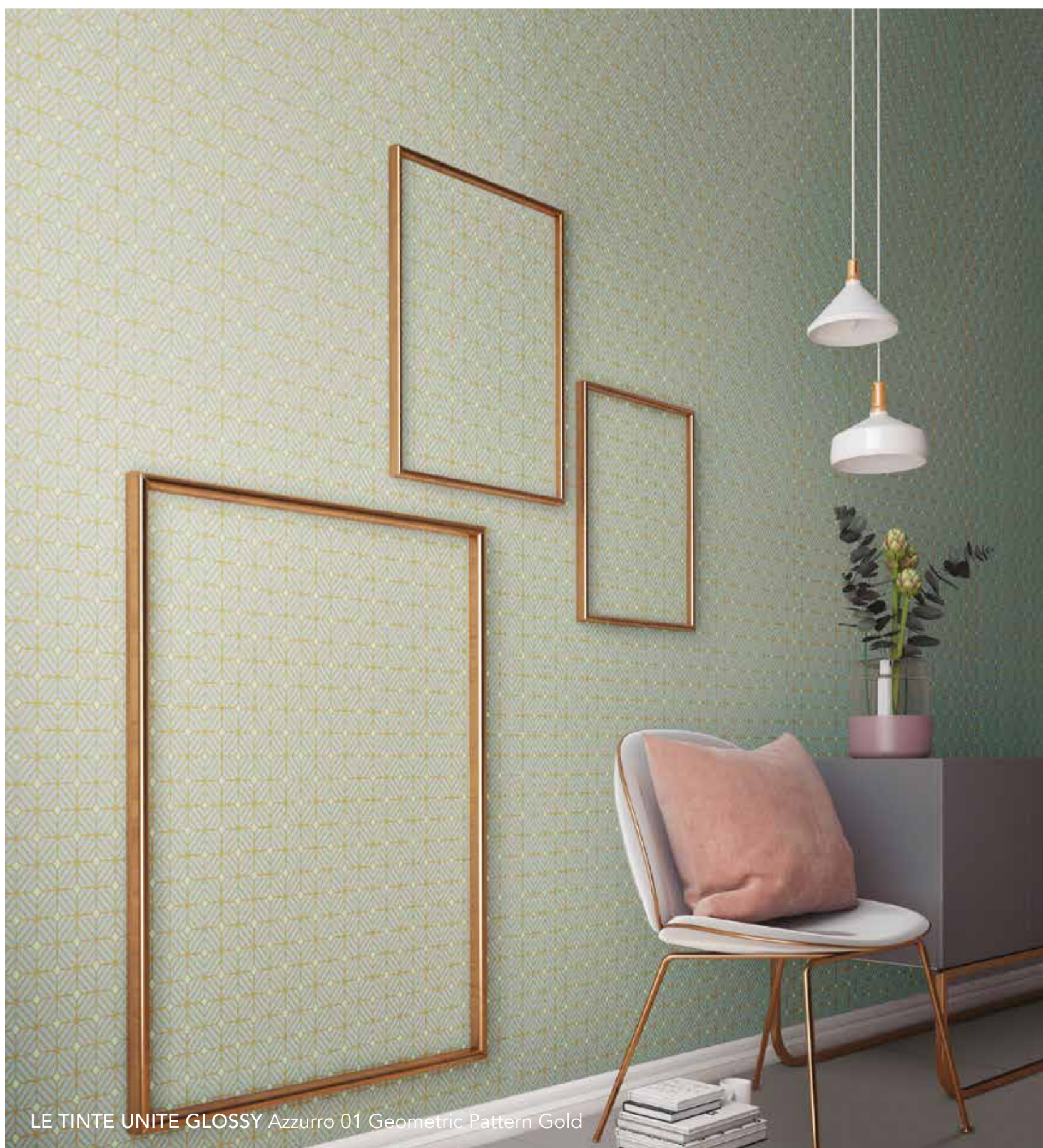
Rio

LE TINTE UNITE GLOSSY

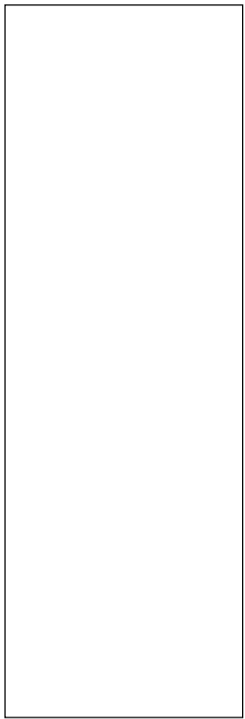
fuoriformato

LE TINTE UNITE DIVENTANO GLOSSY.

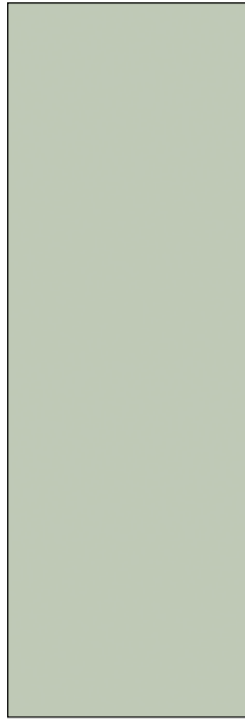
Le lastre in formato 1000x3000 mm sono declinate in una nuova gamma di colori di tonalità ricche, dense ma soprattutto BRILLANTI. I colori variano da nuance più classiche a tonalità più alla moda per creare spazi contemporanei e raffinati. La superficie lucida mette in risalto la brillantezza dei metalli preziosi che, attraverso 3 decorazioni di stile diverso, sono capaci di creare ambienti tipicamente eleganti e lussuosi.



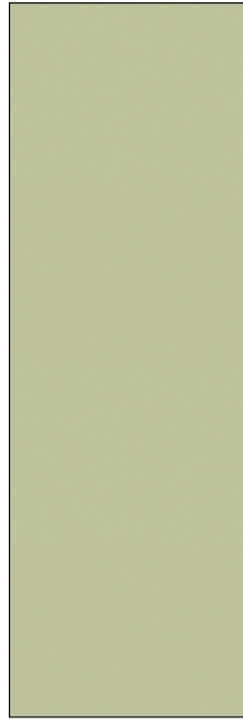
LE TINTE UNITE GLOSSY Azzurro 01 Geometric Pattern Gold



1000x3000 mm / 39,37"x118,11"



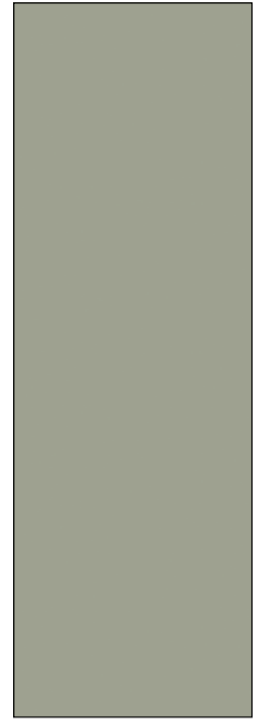
19G Azzurro 01



19G Verde 01



19G Verde 02



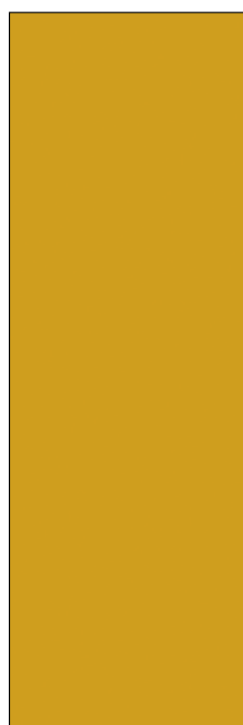
19G Grigio 01

Spessore 5,6 mm / Thickness 0,22"

DIGITALE / DIGITAL



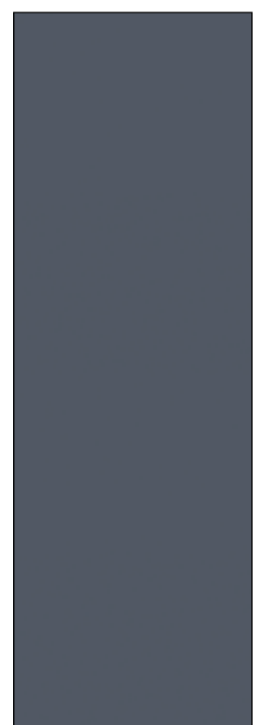
19G Giallo 01



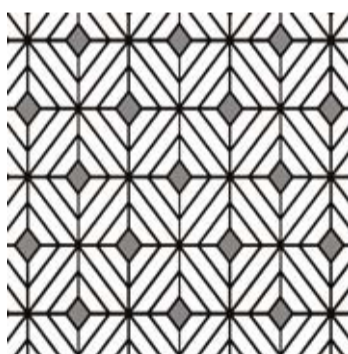
19G Giallo 02



19G Marrone 01



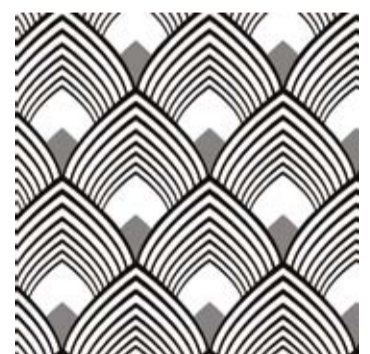
19G Blu 01



Geometrico



Riga



Arabesco

LE TINTE UNITE GLOSSY

1000x3000 mm (40"x120") slabs meet a new colour range, with rich, dense and, above all, BRIGHT tones.

The colour nuances vary from classic to modern, to create contemporary and sophisticated spaces.

The glossy surfaces highlight the brightness of the precious metals thanks to 3 different decorations, which can create elegant and luxurious spaces.

EDEN

unica



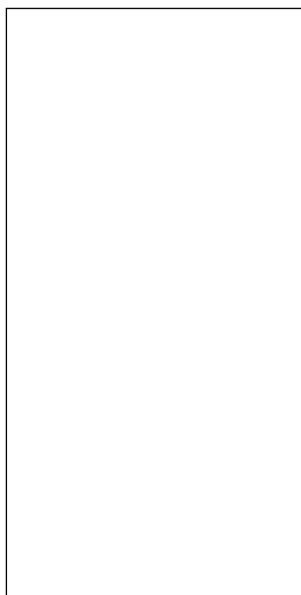
EDEN Terracotta - Cipria 60x120 cm / 24"x48" - Rasp Fango 75x75 cm / 29,5"x29,5"

Un design rilassato ispirato alla vegetazione. La natura stimola e suggerisce: piccoli fiori, graziosi ramoscelli e morbide foglie a rilievo donano agli spazi una connotazione elegante e romantica. Atmosfere polverose e delicate sposano ambienti di diverso genere: dalla casa provenzale all'ambiente vintage fino a quello nordico e contemporaneo.

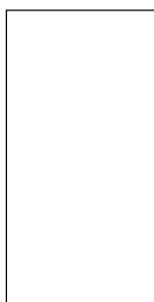
Due formati; 30x60 cm e 60x120 cm, incorniciano il progetto. La paletta colori che caratterizza **EDEN** è fatta di toni chiari e leggeri.

Dal beige al tortora passando ai verdi e agli azzurri fino ai grigi. Colori tenui capaci di creare un'atmosfera magica, quasi incantata.

Può essere abbinato ai seguenti pavimenti: I Pennelli 60x60 cm, Base Tile White 60x60 cm e Rasp 75x75 cm.



60x120 cm / 24"x48"



30x60 cm / 12"x24"

A relaxed floral design. Nature inspires and unleashes your imagination: textured flowers, small twigs and soft leaves give environments an elegant and romantic tone. Delicate and dusty atmospheres match different settings: from provençal homes, to vintage, nordic and contemporary spaces. 2 sizes: 30x60 cm (12"x24") and 60x120 cm (24"x48") framing the project.

EDEN's colour palette includes soft and light tones. From beige to taupe, then to green, blue and grey shades. Soft colours that create a magic, almost enchanted atmosphere.

Can be combined with the following floors:

I Pennelli 60x60 cm / 24"x24", Base Tile White 60x60 cm / 24"x24" and Rasp 75x75 cm 29,5"x29,5".



Beige



Cipria



Carta da zucchero



Grigio



Cacao



Terracotta

X BRIQUE

unica

Il Brique diventa grande. Nel nuovo formato 15x60 cm abbinato ad una gamma di colori accesi è in grado di creare ambienti sempre nuovi. Un classico senza tempo per rivestire pareti di spazi residenziali e commerciali. Rispetto al Brique in formato 6,5x20 cm, viene eliminato l'effetto metallo per esaltare maggiormente la brillantezza, la luminosità e il colore della materia. La vera essenza ceramica caratterizza il progetto. Un perfetto mix tra tradizione e tecnologia per uno stile gioioso ed unico. Può essere abbinato ai seguenti pavimenti: Rasp 75x75 cm.



X BRRIQUE Terracotta - Cipria 60x120 cm / 24"x48" -Rasp Fango 75x75 cm / 29,5"x29,5"

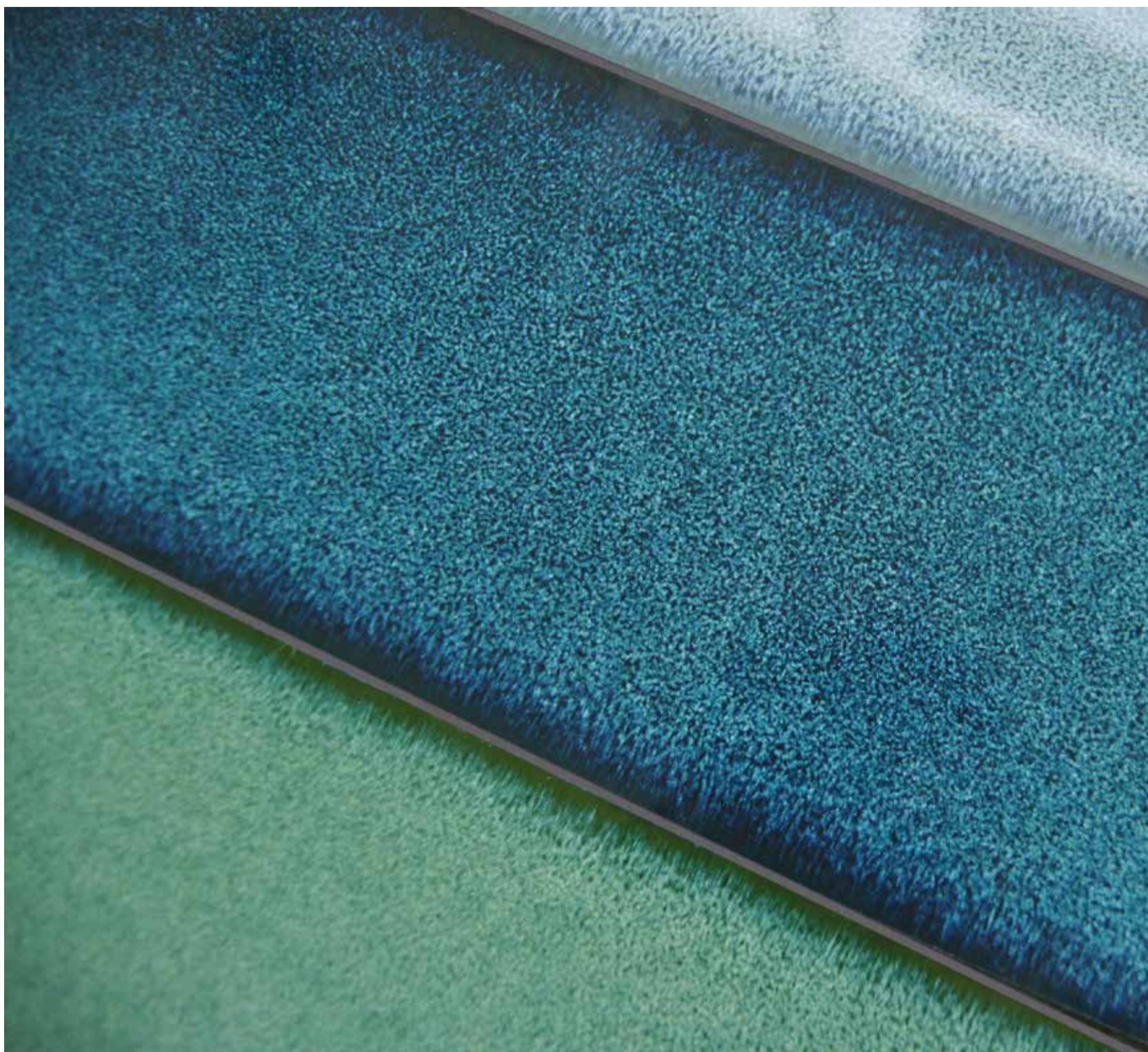
Brique gets bigger.

The new 15x60 cm (6"x24") size – combined with a bright color range – always creates new spaces. A timeless classic for residential and commercial walls.

The metallic effect has been removed to highlight brightness and colours, as compared to the original Brique 6,5x20 cm (2,5"x8").

The key of the project is the real ceramic essence. A perfect mix between tradition and technology, for a unique and joyful style.

Can be combined with the following floors: Rasp 75x75 cm 29,5"x29,5".



X BRIQUE

unica



15x60 cm / 6"x24"

Spessore 1 cm / Thickness 0,39"



Azzurro



Rosa



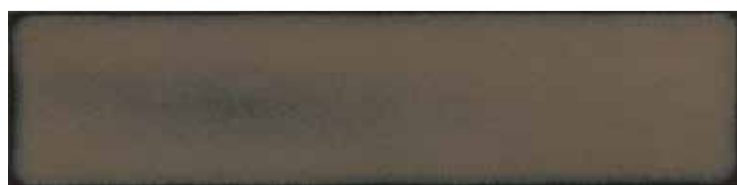
Verde



Grigio



Turchese



Tortora

NOLA

unica

I fiori raccontano una storia tutta loro, accentuano ricordi ed esaltano emozioni. Disegno di fantasia dal tratto semplice ma raffinato.

Il formato scelto è il 60x120 cm declinato in due varianti colore fatte di effetti evanescenti e materici.

La combinazione bianco su bianco sposa un ambiente leggero e sofisticato, quella dorata e nera crea invece atmosfere più lussuose e di forte impatto.

Nola non è solo una decorazione per le pareti, ma è anche uno stile unico di lusso capace di arricchire gli spazi. Può essere abbinato ai seguenti pavimenti: I Marmi I Bianchi 120x120 cm, Base Tile 60x60 cm e Rasp 75x75 cm.



NOLA Gold Brown 60x120 cm / 24"x48" -Rasp Cemento 75x75 cm / 29,5"x29,5"



Flowers narrate their own story, emphasize memories and enhance emotions. NOLA's décor is a stylized design, with a simple yet refined stroke, size 60x120 cm (24"x48"), in two fading and structured colour shades. The White on White version is suitable for light and sophisticated environments, whilst the Black and Gold version inspires luxury and grandeur.

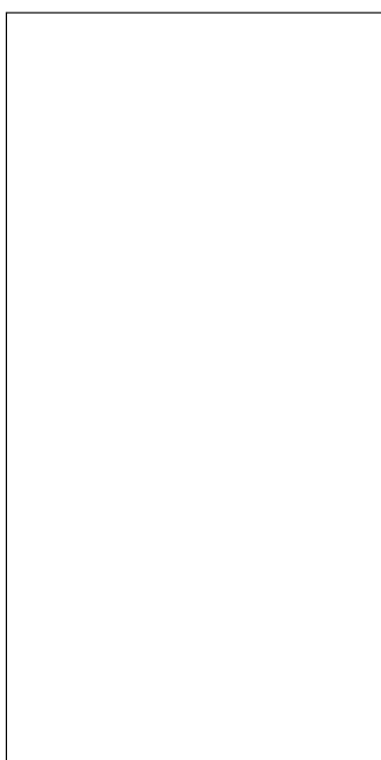
Nola is more than a wall tile: a unique luxurious way to enrich your space.

Can be combined with the following floors: I Marmi I Bianchi 120x120 cm 48"x48", Base Tile 60x60 cm / 24"x24" and Rasp 75x75 cm / 29,5"x29,5".

NOLA

unica

Spessore 1 cm / Thickness 0,39"



60x120 cm / 24"x48"



Shiny White



Gold Brown

LIQUID

14oraitaliana

Il marmo non è mai stato così liquido ed intensamente pieno di sfumature. Il colore puro si scioglie nell'acqua creando movimenti sinuosi e naturali. Liquid è una reinterpretazione di un marmo naturale ma volutamente finto ed artistico. Non vuole essere una copia di una pietra naturale ma una reinterpretazione della stessa.

Può essere abbinato ai seguenti pavimenti: Base Tile 60x60 cm

Marble has never been so liquid and intensely full of shades.

Pure colour melts in water creating natural and sinuous movements.

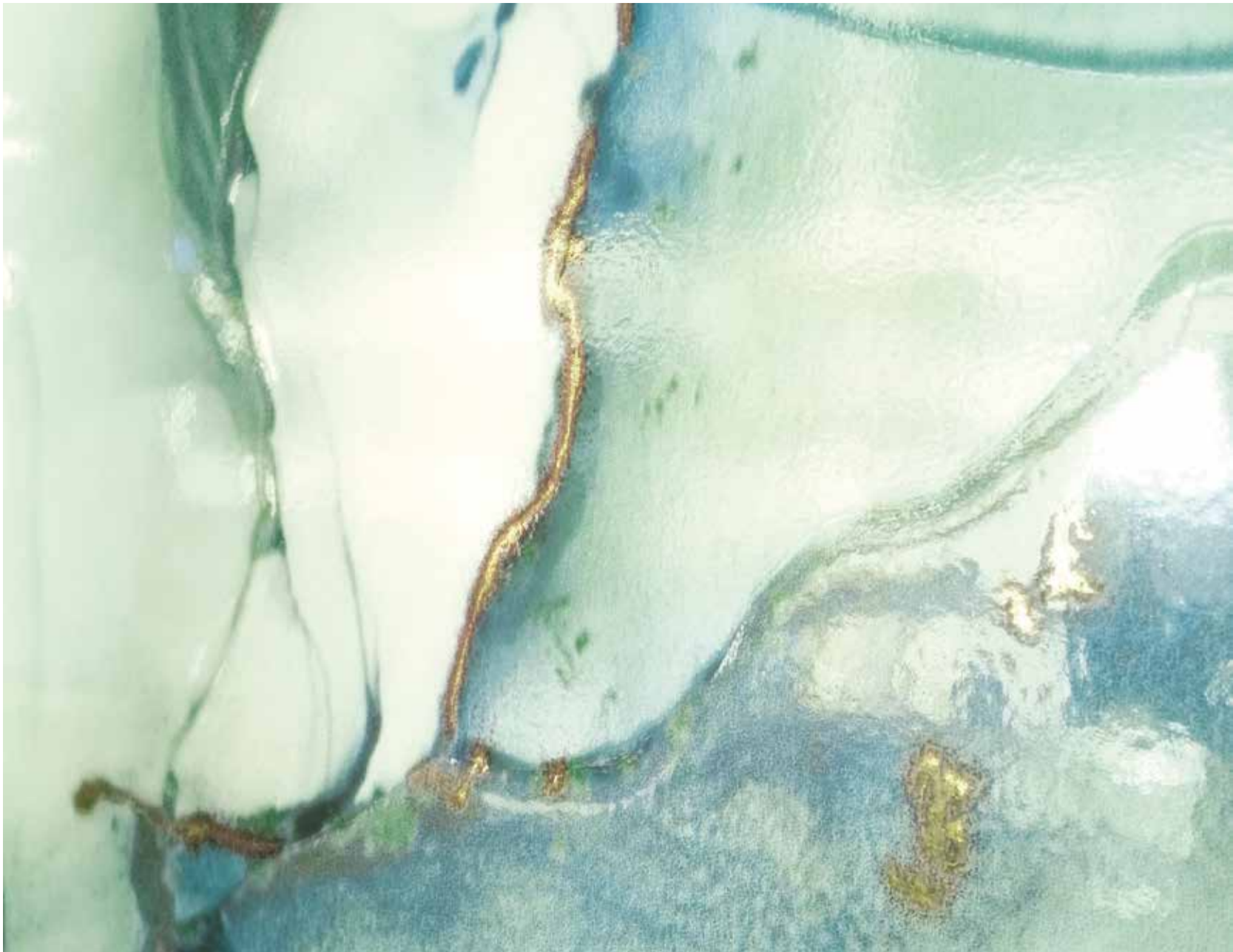
Liquid is a new interpretation of natural marble, but voluntarily artificial and artistic.

It's not meant to be a copy of natural stone, but its reinterpretation.

Can be combined with the following floors: Base Tile 60x60 cm / 24"x24"



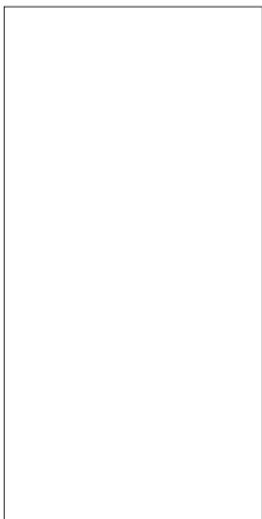
LIQUID A + B + C



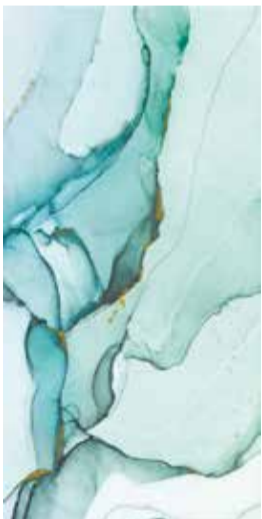
LIQUID

14oraitaliana

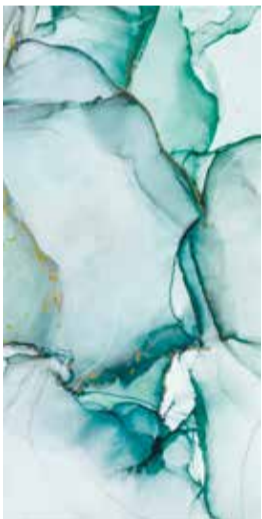
Spessore 1 cm / Thickness 0,39"



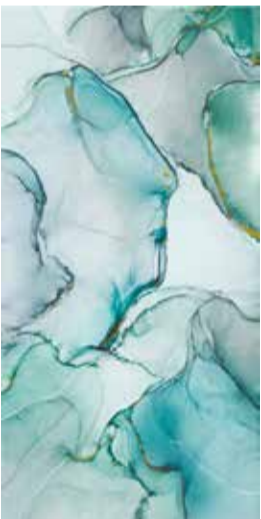
60x120 cm / 24"x48"



Azzurro A



Azzurro B



Azzurro C



Grigio A



Grigio B



Grigio C



Rosa A



Rosa B



Rosa C

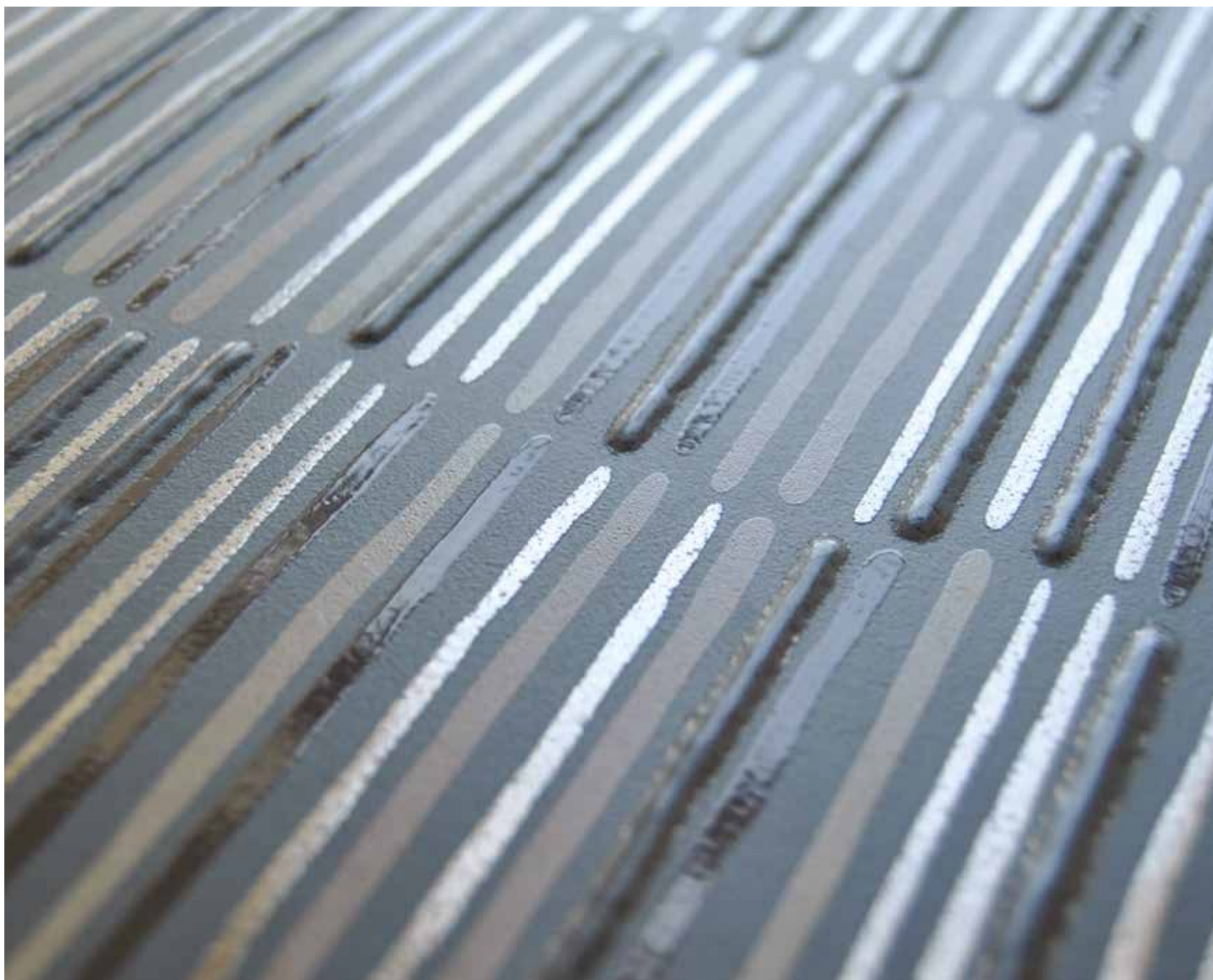
SHANGAI

14oraitaliana

Un mazzetto di bastoncini colorati. Un gioco che richiede attenzione e delicatezza, ma anche una nuova collezione di piastrelle. Effetti metallici e colori sono miscelati insieme per creare ambienti minimali e contemporanei. Le colorazioni calde e fredde sono caratterizzate dal cambiamento del fondo sulle quali vengono decorate. Il formato 30x60 cm può essere utilizzato sia a pavimento che a rivestimento per creare ambienti sempre innovativi. Può essere abbinato ai seguenti pavimenti: Base Tile 60x60 cm e Rasp 75x75 cm.



SHANGAI Beige on White



A set of coloured sticks.

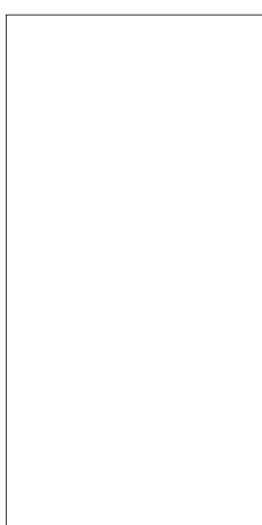
It's a game that requires attention and precision – but it's also a new ceramic collection. Colours and metallic effects are mixed to create minimal and contemporary spaces. Different base colors produce warm and cold versions accordingly. The 30x60 cm (12"x24") size can be used on floors and walls to always create innovative spaces.

Can be combined with the following floors: Base Tile 60x60 cm / 24"x24" and Rasp 75x75 cm 29,5"x29,5".

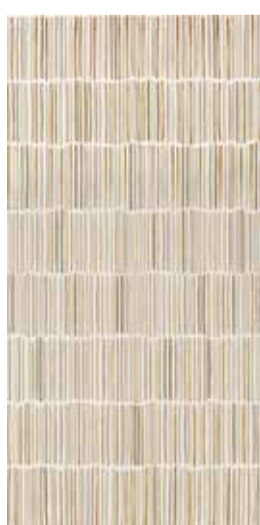
SHANGAI

14oraitaliana

Spessore 1 cm / Thickness 0,39"



30x60 cm / 12"x24"



Beige on white



Grey on white



Beige on black



Grey on black

MOON

14oraitaliana

Era il 1969 quando l'uomo sbarca per la prima volta sulla luna.

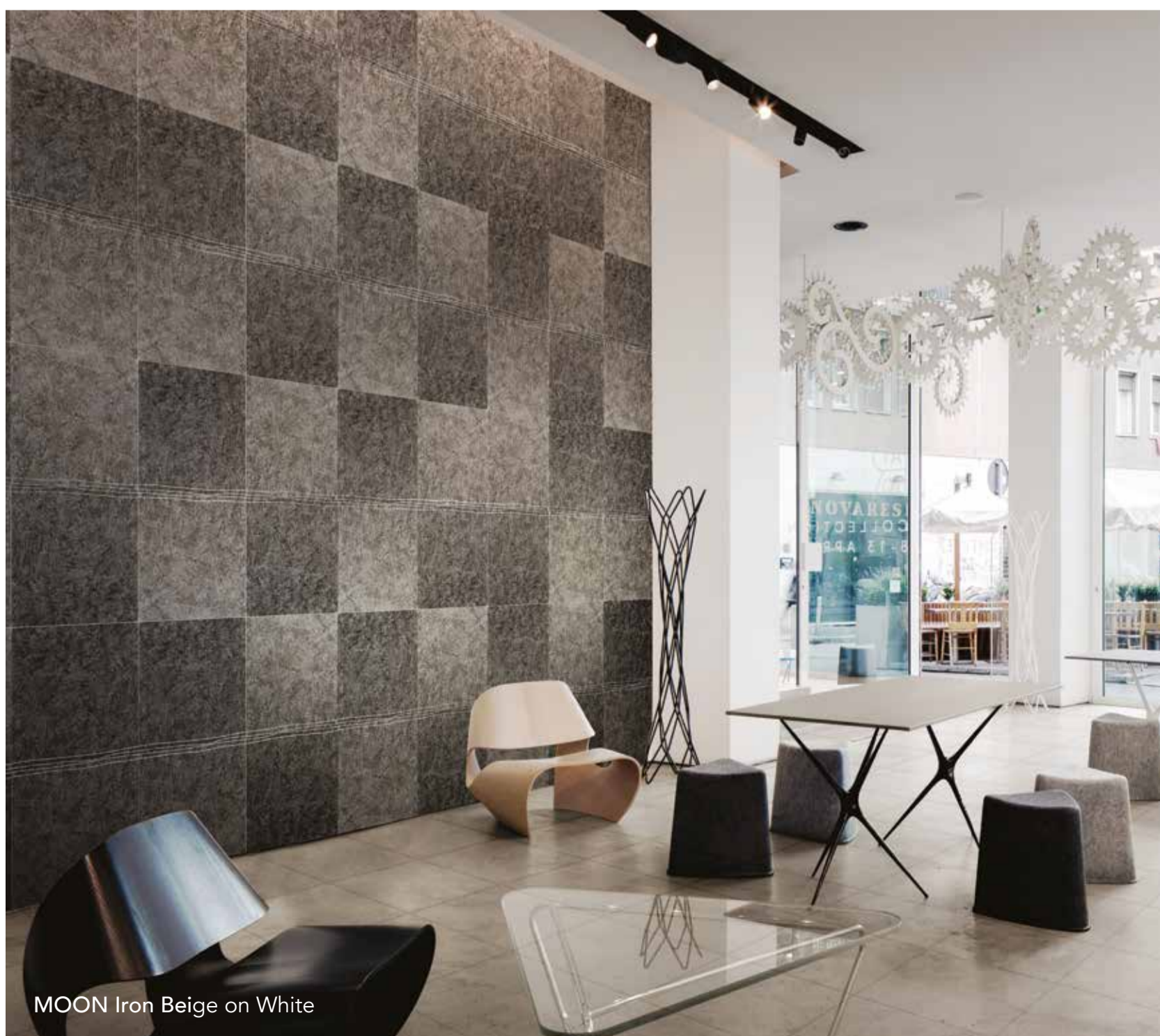
Sono passati 50 anni. E' proprio da qui che nasce l'idea di MOON, un tributo a questo grande traguardo epocale. In formato 60x120 cm la superficie riflette le sensazioni dei metalli lunari. Rifrazioni metalliche e polvericangianti sono capaci di creare pareti da rivestimento nuove e contemporanee. Le 5 cromie Nichel, Pyrite, Bronze, Iron, e Copper permettono di rivestire sia ambienti pubblici che privati.

Un binomio tra artigianalità e modernità per ambienti unici e suggestivi. Può essere abbinato ai seguenti pavimenti: Base Tile 60x60 cm e Rasp 75x75 cm.

It was 1969 when the first man stepped on the moon.

Exactly 50 years ago. This led to the idea of MOON, a tribute to this milestone in history. The 60x120 cm (24"x48") size recalls the sensation of lunar metals. Metallic refractions and sparkling powders can create new contemporary walls. All 5 versions (Nichel, Pyrite, Bronze, Iron, and Copper) can be used in both private and public spaces.

A combination of craftwork and innovation for unique and evocative environments. Can be combined with the following floors: Base Tile 60x60 cm / 24"x24" and Rasp 75x75 cm 29,5"x29,5".



MOON Iron Beige on White



MOON

14oraitaliana

Spessore 1 cm / Thickness 0,39"



Pyrite



Nichel



60x120 cm / 24"x48"



Iron



Bronze



Copper



TARGET GROUP
ATELIER OF CERAMICS

Target srl - Via del Crociale, 69
41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
phone +39 0536 405150
kontakt@target-group.net
target-group.net